



駆込み女と駆出し男

1/21(土)22(日)

11:00~ 15:50~  
(10:35) (15:25)

監督/原田眞人  
出演/大泉洋・戸田恵梨香  
樹木希林

©2015「駆込み女と駆出し男」製作委員会

提供=ヤマサチくわ

江戸時代後期、幕府公認の縁切寺とされた東慶寺を舞台に、様々な理由で夫との離縁を選択した駆込み女達、そして戯作者に憧れる駆出し医者の男を主軸に描く群像劇の快作。生き生きとした台詞回し、気風のいい粋な人情に明日への希望が湧いてくる。



海よりもまだ深く

1/21(土)22(日)

17:00~ 10:00~  
(16:35) (9:35)

監督/是枝裕和  
出演/阿部寛・真木よう子  
樹木希林

©2016フジテレビジョン・フジ・ダイジェナル AOI Pro. ケア

提供=オーギャグループ

父と子、姑と元嫁。台風の前夜に偶然ひとつ屋根の下に集まった"元家族"。嵐が過ぎればやがて、またそれぞれの人生に踏み出す。思い通りにならない人生を象徴するかの如き息子とそれを深い愛情で遠観する母のやり取りも心に染み入る珠玉作。



羅生門

1/21(土)

14:45~  
(13:50)

監督/黒澤明  
出演/三船敏郎  
京マチ子

©KADOKAWA 1950

提供=豊橋信用金庫

平安時代の乱世、ある殺人事件の目撃者や関係者がそれぞれ食い違う証言をする姿を通じ人間のエゴイズムを鋭く描く。モノクロの陰影を活かした独創的な撮影も見事。日本映画初となるヴェネツィア国際映画祭金獅子賞やアカデミー賞名誉賞等数々の受賞を誇る黒澤監督の傑作。



晩春

1/22(日)

13:15~  
(12:20)

監督/小津安二郎  
出演/原節子  
笠智衆

©1949松竹株式会社

提供=豊橋信用金庫

結婚を巡る娘と父。その普遍的な題材に小津監督と原節子が初めてコンビを組んだ記念すべき名作。戦後、未だ占領下の日本において、鎌倉や京都の日本的な風景や能舞台などの伝統文化もたおやかにフィルムに刻まれている。デジタル修復版での上映。



帰ってきたヒトラー

1/28(土)29(日)

11:00~ 15:55~  
(10:35) (15:30)

監督/デヴィッド・ヴェンド  
出演/オリヴァー・マッシュ  
ファビアン・ブッシュ

©2015 Mythos Film Produktions GmbH & Co. KG Constantin Film Produktion GmbH Clausen & Wöbke & Putz Filmproduktion GmbH

協賛=豊橋日独協会

ふとしたことから現代にタイムスリップしたアドルフ・ヒトラー。目撃したTVディレクターが「ものまね芸人」と思い込み、テレビで売り出す。姿も話し方もヒトラーそっくりということで一躍大人気。やがて過激な講演は一般大衆の心を掴みだす。現代社会に通じる風刺が恐ろしいブラックコメディ。



スポットライト

1/28(土)29(日)

16:35~ 10:00~  
(16:10) (9:35)

監督/トム・マッカーシー  
出演/マーク・ラファロ  
マイケル・キートン

Photo by Kerry Hayes © 2015 SPOTLIGHT FILM, LLC

提供=株式会社まきやす

アカデミー賞作品賞他受賞。カトリック教会による組織ぐるみの隠匿を暴いた新聞記者達の実話を映画化。2001年、ボストン・グローブ紙の編集局長に就任したマーティは、もたらされた訴えに興味をそそられ、チームを編成し取材に動き出す。



小さな恋のメロディ

1/28(土)

14:05~  
(13:10)

監督/ワリス・フェイン  
出演/マーク・レスター  
トレイシー・ハイド

©Copyright 1971 Sagittarius Entertainment, Inc. ALL RIGHTS RESERVED.

提供=サーラグループ

少年少女の淡い恋心を描いた名作。「メロディ」は映画タイトルであり、ヒロインの名前でもある。“大人社会からの独立戦争”という趣きがあり、2人がトロトロで出発するラストは時代の雰囲気を感じる。ピーシーズによる主題歌「メロディ・フェア」が大ヒット。



すれ違いのダイアリーズ

1/29(日)

13:20~  
(12:25)

監督/ニティワット・タラートン  
出演/スクリット・ウィセートケオ  
チャーマン・ブンヤサック

©2014 GMM Tai Hub Co., Ltd.

提供=サーラグループ

映画祭初のタイ映画上映。山奥の湖に浮かぶ小学校を舞台に教師と子供達のふれあいを描く。山村の小学校に赴任した若き男性教師。失敗ばかりを繰り返す中で、ふと前任の女性教師の日記を見つめる。そこには同じ悩みが綴られていた。風景の美しさも見もの。



黄金のアデーレ 名画の帰還

2/11(土)12(日)

11:00~ 12:45~  
(10:35) (11:50)

監督/サイモン・カーティス  
出演/ヘレン・ミレン  
ライアン・レイノルズ

© THE WEINSTEIN COMPANY / BRITISH BROADCASTING CORPORATION / ORIGIN PICTURES (WOMAN IN GOLD) LIMITED 2015

提供=イノチオホールディングス株式会社

画家クリムトが描いた、1枚の肖像画。第2次大戦の最中、ナチスによって奪われたその絵画は、家族の大切な思い出が残る伯爵母アデーレの肖像画。これを、戦後、国家の財産としたオーストリアを訴え返還を求めた女性の奇跡の実話。



ニューヨーク眺めのいい部屋売ります

2/11(土)12(日)

14:00~ 10:00~  
(13:05) (9:35)

監督/リチャード・ロンクレン  
出演/ダイアン・キートン  
モーガン・フリーマン

©2014 LIFE ITSELF, LLC ALL RIGHTS RESERVED.

提供=有楽製菓株式会社

夫婦生活40年。住み慣れたブルックリンのアパート最上階の部屋は、住むには快適な理想の部屋。唯一の欠点は、エレベーターがないこと。売るべきか? 売らざるべきか? 2人と愛犬の最低で最高の週末が始まる。名優2人の夢の競演も見もの。



オリент急行殺人事件

2/11(土)

16:15~  
(15:50)

監督/シドニー・ルメット  
出演/アルパート・フィニー  
ショーン・コネリー

©1974 by GMM Film Distributors, Ltd. All Rights Reserved. TM, ® & Copyright © 2013 by Paramount Pictures. All Rights Reserved.

提供=株式会社オノコム

アガサ・クリスティの推理小説を豪華キャストで映画化。アカデミー賞助演女優賞(イングリッド・バーグマン)。殺人事件が題材なのに全体に明るい雰囲気保たれる。オリент急行はワルツに乗って出発、名探偵バロが謎を解く娯楽篇。



飢餓海峡

2/12(日)

15:15~  
(14:50)

監督/内田吐夢  
出演/三国連太郎  
左幸子

©東映

提供=夢コーポレーション株式会社

水上勉の代表小説の映画化。津軽海峡で発生した殺人事件を背景に描くスケールの大きな社会派大作。戦後の貧困の中で懸命に生きた人々の悲哀が主要人物に投影される。16ミリで撮影のフィルムを35ミリに拡大し、ザラザラ感を演出した「106方式」が公開当時の話題に。



殿、利息でござる!

2/18(土)19(日)

11:00~ 12:45~  
(10:35) (11:50)

監督/中村義洋  
出演/阿部サダヲ  
瑛太・妻夫木聡

©2016「殿、利息でござる」製作委員会

提供=株式会社物語コーポレーション

仙台藩下、重税に困窮する吉岡宿。有志がその状況を打開すべく、私財を投げ売り、藩に大金を貸し付けて利息を受け取る大胆な策に出た。原作は磯田道史著「無私の日本人」。思いやりの心の潔さを豪華俳優陣で描いた笑って泣ける感動実話。



アリスのままで

2/18(土)19(日)

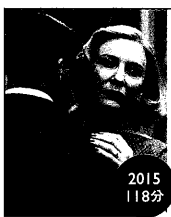
14:15~ 10:00~  
(13:20) (9:35)

監督/リチャード・グラツァー  
出演/ジュリアン・ムア  
アレック・ボールドウィン

©2014 BSM Studio. All Rights Reserved.

提供=杉本屋製菓株式会社

若年性アルツハイマー病を患った言語学者アリスの病気との闘いと家族の絆を描き出す。アリス役を演じたジュリアン・ムアは、アカデミー賞主演女優賞を受賞。日々薄れていく記憶をビデオメッセージに記録し、現在の自分を家族に残していく。



キャロル

2/18(土)

16:30~  
(16:05)

監督/トッド・ヘインズ  
出演/ケイト・ブランシェット  
ルーニー・マラー

© NUMBER 9 FILMS (CAROL) LIMITED / CHANNEL FOUR TELEVISION CORPORATION 2014 ALL RIGHTS RESERVED

提供=スバル東愛知販売株式会社

1950年代のニューヨークを舞台に、富豪のミスとデパートの売り子が、同性でありながら惹かれあい、やがて禁断の愛へと向かう恋愛映画。2人の女優が、微妙な表情の変化で惹かれあう心のありようを表現。美しい映像も魅力的。



バベットの晩餐会

2/19(日)

15:30~  
(15:05)

監督/ガブリエル・アケセル  
出演/ステファヌ・オードラン  
ピエリット・フェザースピール

©1987, A-S Panorama Film International. All Rights Reserved.

提供=スバル東愛知販売株式会社

19世紀後半のデンマークの名もない田舎町で、質素な生活を送る初老の姉妹のもとに、フランスからやってきたバベットが家政婦として雇われる。ある日、宝くじが当選し、バベットはそのお金でお世話になった村人達に晩餐会を開催したいと申し出る。アカデミー賞外国映画賞受賞。

映画前売券販売・映画入場の際の注意事項 ■映画前売券販売は、1/20(金)まで。

■上記整理券配布時間より整理券を配布します。■上映時間の10分前に整理券の番号順にご入場いただけます。

※会場定員を超える場合は入場できません。ご了承ください。

とよはしまちなかスロウタウン映画祭実行委員会事務局 0532-52-9980 http://www.slowtown.info

